

Teksty do kaligrafowania

Klasa I-III

Stanisław Staszic (1755–1826)

działacz oświeceniowy, publicysta, reformator, historyk, filozof i tłumacz.

Józef Maksymilian Ossoliński herbu Topór (1748–1826)

działacz kulturalny doby oświecenia, założyciel Ossolineum.

Andrzej Wajda (1926–2016)

reżyser filmowy i teatralny, uhonorowany Oscarem za całokształt twórczości.

Klasa IV-VIII

Stanisław Staszic (1755–1826)

działacz oświeceniowy, publicysta, reformator, historyk, filozof i tłumacz. Przyrodnik – geograf i geolog, ekonomista, współorganizator Uniwersytetu Warszawskiego oraz Szkoły Akademiczno-Górnictwej w Kielcach. Uchodzi za jednego z najbardziej wpływowych Polaków przełomu XVIII i XIX wieku.

Karol Bohdanowicz pisał o nim: *„Szczęśliwy ten naród, który w przełomowych epokach swego życia ma wśród siebie umysły silne i jasne, które są nie tylko sterem dla swego pokolenia, lecz i pochodnią dla następnych.”*

Józef Maksymilian Ossoliński herbu Topór (1748–1826)

powieściopisarz, poeta, badacz i historyk literatury, historyk, tłumacz, leksykograf i działacz kulturalny doby oświecenia. Założyciel Zakładu Narodowego im. Ossolińskich we Lwowie, któremu przekazał swój bogaty księgozbiór. Był wybitnym kolekcjonerem, mecenasem i pasjonatem gromadzenia cennych dzieł, o czym świadczą jego barwne listy opisujące „łowy” na książki i miscellanea z klasztorów. Swą działalność fundatorską dedykował *„Rodakom, aby nauka i cnota w narodzie nie wygasły”*.

Andrzej Wajda (1926–2016)

reżyser filmowy i teatralny, którego twórczość znacząco wpłynęła na kształtowanie polskiej pamięci historycznej. Odwołując się do symbolizmu i romantyzmu, podejmował próbę rozrachunku z mitami narodowej świadomości. Laureat wielu prestiżowych nagród; w 2000 roku uhonorowany Nagrodą Akademii Filmowej (Oscarem) za całokształt twórczości. Do najważniejszych jego dzieł należą m.in. *Kanał, Popiół i diament, Człowiek z marmuru, Człowiek z żelaza, Katyń, Pan Tadeusz, Wesele, Ziemia obiecana czy Tatarak*.

